



ΠΥΛΗ ΙΔΕΩΝ

Τμήμα Ηλεκτρολόγων και
Ηλεκτρονικών Μηχανικών Π.Α.Δ.Α.

Περί «Ύψους» του Λόγου και Ρυθμού: Από την Αρχαία Διανόηση στη Μηχανική Μάθηση και τη Σύγχρονη Κοινωνία

Κατερίνα Ζαχαριάδου

Παρουσιάζεται το «Περί Ύψους», ένα από τα σημαντικότερα αρχαία κείμενα θεωρίας της λογοτεχνίας και της ρητορικής το οποίο αναφέρεται στον ορισμό του υψηλού λόγου ως πηγή δημιουργίας συναισθημάτων και ιδεών. Η ομιλία επικεντρώνεται σ' ένα από τα κύρια χαρακτηριστικά του υψηλού λόγου, τον ρυθμό και παρουσιάζει την αξία του μέσα από το έργο του σπουδαίου διανοητή Πωλ Βαλερύ (1871–1945). Παράλληλα, στον επιστημονικό τομέα, παρουσιάζονται μελέτες από επιστημονικά πεδία όπως η γνωσιακή ψυχολογία και η ψυχοακουστική, αναφορικά με τον μηχανισμό με τον οποίο ο ρυθμός στον λόγο και στη μουσική πυροδοτεί συγκεκριμένα συναισθήματα και διευκολύνει τη γνωσιακή μάθηση μέσω της ικανότητας του εγκεφάλου να αναγνωρίζει μοτίβα (pattern recognition). Αντί επιλόγου, αναδύονται προβληματισμοί σχετικά με τη θέση και τη σημασία του υψηλού λόγου στην πολιτιστική μας ταυτότητα, στην παιδεία και στην κοινωνία καθώς και τις σύγχρονες προκλήσεις που αντιμετωπίζει.

Τετάρτη 16 Οκτωβρίου 2024, Ώρα 15:00

Αίθουσα Σεμιναρίων ΣΑ.109Α

Συνεδριακό Κέντρο Αρχαίου Ελαιώνα